

Actualité &gt; Grand Sud &gt; Aveyron &gt; Sonnac &gt; Sorties

Publié le 19/11/2017 à 10:13

## Danse aux écoles de Lieucamp et d'Asprières

### Danse



Laure Terrier dans la classe de grande section à CE 1 de Lieucamp./ Photo DDM

Depuis le début de la semaine, entre les maths, la géo ou le français, les enfants des écoles de Sonnac et d'Asprières ont pu se divertir avec un projet artistique organisé par le partenariat Derrière le hublot, Astrolabe grand Figeac et Aveyron culture.

Des ateliers de pratique chorégraphique dans leur environnement quotidien ont permis aux élèves de redécouvrir l'école et ses différents espaces, animés par la danseuse Céline Kerrec accompagnée du danseur Teilo.

Laure Terrier, chorégraphe et danseuse de la compagnie Jeanne Simone, a changé le regard des enfants sur la danse contemporaine avec son spectacle «gommette». Rampant sous un banc, s'étirant sur une table, disparaissant par la fenêtre et réapparaissant par la porte, le corps sans cesse en mouvements, agrémentant le tout de bruits familiers, elle a su surprendre les enfants par son interprétation. En dehors du temps scolaire, à l'attention des familles, deux représentations du spectacle chorégraphique «À l'envers de l'endroit» de la compagnie Jeanne Simone aura lieu le samedi 2 décembre, à 10 h 30 et à 15 heures : une déambulation au sein de l'école Pierre-Riols à Capdenac.

*La Dépêche du Midi*



## Ce spectacle met l'école danse dessus dessous

**Casson** — Avec *À l'envers de l'endroit*, une compagnie bordelaise investit l'école Montgolfier durant cinq jours et clôture son séjour par une représentation ouverte à tous, samedi. L'école autrement !

Proposée par la communauté de communes d'Erdre et Gesvres, la rencontre entre l'école Montgolfier et la compagnie bordelaise Jeanne Simone donne lieu à plusieurs découvertes et spectacles durant cinq jours. Pour clôturer l'événement, deux représentations de danse du spectacle *À l'envers de l'endroit*, destinées à découvrir l'école autrement, sont proposées samedi.

« C'est une partition bien rodée, car le spectacle est joué depuis quatre ans, explique Céline Kerrec, danseuse et guide le temps de quelques rencontres avec les élèves et les enseignants. La spécificité de la compagnie est l'appropriation des espaces publics. Dans les écoles, on décale l'usage des lieux pour en faire ressortir la poésie qui nous entoure. » Alors, les chemins, meubles et décorations se métamorphosent, pour devenir les repères d'un parcours artistique. « Avec Teilo Troncy, nous proposerons une déambulation dansée dans l'école. Même si les établissements se ressemblent, je prends toujours un quart d'heure pour faire le tour du propriétaire, ajoute l'artiste. Je retrouve des repères visuels et sonores communs, et en même temps, chaque école possède ses particularités. »

### Une parenthèse

Et pour mieux expliquer la démarche aux enseignants, rien ne vaut une conférence dansée ! « C'est une manière de clarifier les choses avec



« À l'envers de l'endroit » investit les écoles et les métamorphose le temps d'un spectacle.

CREDIT PHOTO : ANNE-CÉCILE PRAEDES

les adultes qui vont accueillir le spectacle. Nous décortiquons les outils des artistes, et la séance finit par une invitation à danser. » Une initiative originale qui va de pair avec les interventions de la compagnie, qui propose non seulement des ateliers aux élèves de CP à CM2, mais aussi un spectacle privé, *Gommette* : solo de danse et de mots en immersion dans l'espace quotidien des enfants.

Pour un résultat qui en émerveille plus d'un. « Les élèves évoquent tout de suite les interdits ! » raconte Céline Kerrec. Comme Arthur, qui a décidé que l'école serait bien plus amusante si on pouvait marcher sur les meubles, et toucher à tout. « Pour cette raison, nous proposons un accompagnement pédagogique. Afin que les enfants comprennent que c'est une parenthèse artistique

où les règles changent, mais avec précaution, soin et respect. »

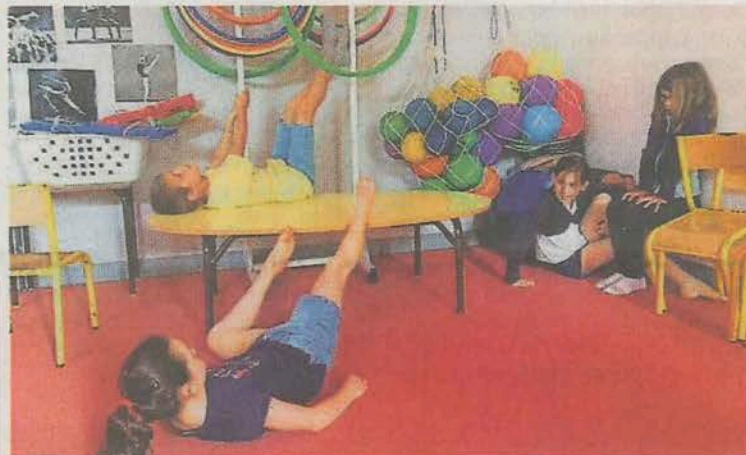
Une invitation à vivre et voir le quotidien autrement.

**Samedi 26 mai**, à 10 h 30 et 14 h, À l'envers de l'endroit, école Montgolfier, 141, route de Nort-sur-Erdre. Infos et réservations au 02 28 02 22 52 ou sur <http://www.hors-saison.fr/billetterie/Tarif> unique : 5 €



Chaque classe à partir du CP a pu participer à des ateliers.

CREDIT PHOTO : DR



Pendant cinq jours, on peut se mettre l'école à dos.

CREDIT PHOTO : DR



LA RÉOLE

# Danse et poésie à Rosa-Bonheur



La compagnie Jeanne Simone proposera, samedi, un spectacle danse de l'intime, en un rapport perceptif et sensoriel avec le public. PHOTO CIE JEANNE SIMONE

La Communauté de communes du Réolais en Sud-Gironde présente le spectacle « À l'envers de l'endroit » par la compagnie Jeanne Simone, ce samedi 26 novembre à 16 h 30 à l'école Rosa-Bonheur de La Réole.

Tous les élèves de l'école participent au programme d'éducation artistique et culturelle Au fil de l'eau. Ce projet se compose de trois temps particuliers : formation des enseignants,

ateliers de pratique artistique, représentation en classe du spectacle.

Dans le cas de l'école Rosa-Bonheur, c'est un spectacle de danse qui a été conçu pour permettre aux enfants une redécouverte de l'espace de leur école avec leurs propres sensations sous un angle poétique et ludique.

Écriture, chorégraphie et interprétation sont l'œuvre de Laure Ternier et Céline Kerrec. Durée : 45 minutes.

Tarif : 6 euros (450 € pour les moins de 12 ans). Un goûter sera offert à l'issue de la représentation.

**Emmanuelle Patachon**

Attention, nombre de places limitées. Réservations conseillées. Informations et réservations au 05 56 71 93 37 ou au 06 03 68 29 37 ou sur [culture@reolaisensudgironde.frousur](mailto:culture@reolaisensudgironde.frousur) [www.reolaisensudgironde.fr](http://www.reolaisensudgironde.fr).